

劇団往来 番外公演
第41回大阪新劇フェスティバル参加作品

ドクトルクノック

原作/ジュウル・ロマン 脚案・脚本/さかもとがしん
演出/真 冷蔵 監修/鈴木健之亮 総指揮/森川英雄

2013
11月28日(木) 19時~
11月29日(金) 19時~
11月30日(土) 15時~19時~
12月 1日(日) 13時~17時~

料金 前売 3,000円 / 当日 3,500円
チケットぴあ (Pコード 432-643) TEL: 0570-02-9999

会場 一心寺シアター倶楽 大阪市天王寺区遠坂2-6-13 TEL: 06-6774-4002
問合せ/劇団往来 制作部 TEL: 06-6945-4653 <http://www.gekidan-ourai.jp>

公演チラシ

劇団往来 番外公演
第41回大阪新劇フェスティバル参加作品

ドクトルクノック

原作/ジュウル・ロマン 脚案・脚本/さかもとがしん
演出/真 冷蔵 監修/鈴木健之亮 総指揮/森川英雄

2013
11月28日(木) 19時~
11月29日(金) 19時~
11月30日(土) 15時~19時~
12月 1日(日) 13時~17時~

料金 前売 3,000円 / 当日 3,500円
チケットぴあ (Pコード 432-643) TEL: 0570-02-9999

会場 一心寺シアター倶楽 大阪市天王寺区遠坂2-6-13 TEL: 06-6774-4002
問合せ/劇団往来 制作部 TEL: 06-6945-4653 <http://www.gekidan-ourai.jp>

公演パンフ

劇団往来 番外公演
第41回大阪新劇フェスティバル参加作品

ドクトルクノック

原作/ジュウル・ロマン 脚案・脚本/さかもとがしん
演出/真 冷蔵 監修/鈴木健之亮 総指揮/森川英雄

2013
11月28日(木) 19時~
11月29日(金) 19時~
11月30日(土) 15時~19時~
12月 1日(日) 13時~17時~

料金 前売 3,000円 / 当日 3,500円
チケットぴあ (Pコード 432-643) TEL: 0570-02-9999

会場 一心寺シアター倶楽 大阪市天王寺区遠坂2-6-13 TEL: 06-6774-4002
問合せ/劇団往来 制作部 TEL: 06-6945-4653 <http://www.gekidan-ourai.jp>

ドクトルクノックと、誰にかかった人たち

主演: 真 冷蔵
演出: 真 冷蔵
監修: 鈴木健之亮
脚案・脚本: さかもとがしん
演出: 真 冷蔵
監修: 鈴木健之亮
総指揮: 森川英雄

劇団往来 番外公演
第41回大阪新劇フェスティバル参加作品

ドクトルクノック

原作/ジュウル・ロマン 脚案・脚本/さかもとがしん
演出/真 冷蔵 監修/鈴木健之亮 総指揮/森川英雄

2013
11/28(木) 19:00~
11/29(金) 19:00~
11/30(土) 15:00~19:00~
12/1(日) 13:00~17:00~

前売 3,000円 / 当日 3,500円
全席自由
一心寺シアター倶楽
大阪市天王寺区遠坂2-6-13 TEL: 06-6774-4002
劇団往来 制作部 TEL: 06-6945-4653 <http://www.gekidan-ourai.jp>

公演チケット

公演情報 (日時)
2013
11月28日(木) 19:00~
11月29日(金) 19:00~
11月30日(土) 15:00~・19:00~
12月 1日(日) 13:00~・17:00~

(料金)
前売: 3,000円 当日: 3,500円

(チケット取扱い)
チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 432-643)
劇団往来 制作部 TEL: 06-6945-4653

(会場)
一心寺シアター倶楽
大阪市天王寺区遠坂2丁目6番13号 TEL: 06-6774-4002

公演情報

原作: ジュウル・ロマン
脚案・脚本: さかもとがしん
演出: 真 冷蔵
監修: 鈴木健之亮
演出美術: 國崎芳子
照明: 坂本 浩 (照明スタッフ)
音響: 荒川 祐次 (音響スタッフ)

協力
イズム 演劇集団ザブロードキャストショウ
神戸自由劇場 ステージ21
製夢プロ よしもとクリエイティブエージェンシー 株式会社ソノルダム

キャスト

真 冷蔵
あいはらたかし
川口 透
矢辻 和浩
谷本 也明
南志 弓里
玉志 美馬
山志 飛馬
桂 春 駒
乃木 貴 寛

イズム 本 香 織
井路 健 一
北 健 一
淡 谷 晴
吉 田 梨
野 田 紀 子
里 吉 朝 亜

協賛
イズム 演劇集団ザブロードキャストショウ
神戸自由劇場 ステージ21
製夢プロ よしもとクリエイティブエージェンシー 株式会社ソノルダム

劇団往来 番外公演
第41回大阪新劇フェスティバル参加作品

ドクトルクノック

〈あらすじ〉
時は昭和の初め、大阪は河内のある村でのお話。老医師から地盤を買取ったクノック。実はニセ医者。無料診察という奇抜な宣伝で人を集め、「健康な人間は自覚のない病人である」と説く医学的信念のもとに、村人を次々に病人にしてしまう。折から世界は大不況、職にあふれた男たちは軍国思想を吹き込まれ、大陸進出に未来を賭ける。果てはあの老医者までがえらいことに…。フランスの作家、ジュウル・ロマンの傑作を翻案加筆して、現代の医療と教育を風刺する河内井コテコテの痛快喜劇。
原作は、初演が1923年パリ、ジャック・コボオの演出、ルイ・ジュヴェの主演で大当たりをとり、1950年映画化もされた。

※掲載画像等は主な実績で、全ての制作実績ではありません。